



// PATRIMONIO AFECTIVO // Uno de los lugares más importantes, memorables y visitados a diario en la capital huilense, es el Cementerio Central de Neiva -CCN. Recinto funerario más antiguo en uso de la ciudad, el cual desde hace más de 100 años custodia los nombres, fechas, historias, devociones, duelos, tumbas y árboles, que buscan honrar la memoria de nuestros difuntos.

Testigo innegable de los diferentes procesos históricos del sur colombiano, su mayor riqueza radica en ser un espacio habitado; un lugar de afecto y recordación para los ciudadanos; epicentro de encuentros, emociones, saberes y prácticas que le dan vitalidad y arraigo a este sector de la urbe. Diariamente, allí se generan múltiples usos espirituales, sociales, afectivos y laborales que convierten al cementerio en un referente de actividad, cultura y persistencia ciudadana.

Por ello, como parte de los productos del proyecto 'Los muertos reclaman la ciudad: devoción y permanencia en el Cementerio Central', ganador de una Beca Estímulos del Ministerio de Cultura (2019), liderado por Vigías del Patrimonio Huiltur, en alianza con Arquitectura Expandida y con la participación de diversos actores, queremos poner en relieve este generoso mapa de individuos, oficios, gremios e instituciones

que tejen alrededor del Cementerio Central una constelación de vínculos y prácticas sociales en permanente configuración. La idea es insistir en la riqueza patrimonial del cementerio, no sólo por su materialidad e impronta espacial, sino principalmente por el universo de redes y posibilidades de interacción que se entrelazan en tan diversos campos.

La invitación es a seguir conociendo y apropiándonos de nuestro Cementerio Central, porque gracias a su presencia histórica y la gente que permanente lo activa con su visita y trabajo, podemos seguir generando nuevas lecturas del pasado y presente, para transformar nuestro futuro ciudadano.

Si quiere compartir sus historias sobre el Cementerio Central y acceder a más información, visite nuestra página de Facebook o ingrese a través del código QR.

#NoMeOlvides





## LOS MUERTOS RECLAMAN LA CIUDAD

OFICINA DE PATRIMONIOS INCÓMODOS

Un proyecto de:

En colaboración con:





Con el apoyo de: Programa Nacional de Estímulos



La cultura es de todos

Mincultura